

heimtextil 2014 - 2015 STYLE TREND

Reporter 北原 8/9

- スタイル傾向 日本の住空間でも生えるシックで大人かわいいスタイルの仕様やアクセサリーに注目。またテキスタイルのユニークな活用により、新しさのあるスタイルをピックアップ。

ギャザーリングカーテンタック



ブラインドにグラフィカルでアートな要素を加えた進化版



エレガントでカジュアルなクラフトタッセル

従来の重厚さをカジュアルなルームアクセサリーにドレスダウン。リボンワーク、フェザー、ハンドメイドのディップ染め。



ストレッチテキスタイルファニチャー

伸縮性のあるポリエステルジャージーをテーブルやイスの軸体にカバーしたファブリックの活用。軽量、簡単にカラーリングを変えられ、取扱い便利。



heimtextil 2012 - 2013 SUMMARY

Reporter 北原 9/9

概略

テキスタイル分野の技術革新は、時代的な大きな潮流となっている。昨年と今年と、短サイクルで見れば大きな変化はなくとも、次につながるわずかな動きをキャッチする。今年は、デジタルプリントやデジタル化された加工工程により、さらなるクリエイティブなアートワークが加わりデザインの世界が広がる。また、生物学や科学的な見地からも未来に備えたテキスタイルの開発が模索される。

カラー

- オレンジトーン
 - ・アンバー系よりの彩度をおさえたオレンジ系
 - ・少し彩度をおさえたバーミリオン、アブリコットオレンジ
 - ・ニュートラル、グレーとのアクセントカラーとして組み合わせ効果
 - ・ピンクへオレンジへレッドの色相の組み合わせ
- オンプレブルー
 - ・インディゴブルーがオンプレ、グラデーション、ブリーチアウト、インクタッチなど様々な表情を添えて表現
 - ・オーバーダイによるムラ感、ユースト感のある色合い
 - ・日本の絞り調の色合い、プリント表現
- クールグレー
 - ・継続的なニュートラルカラー、中でもコンクリートグレーのクールな印象
 - ・全体的に明るい明度に移行
 - ・グレートーンの色調でクリアな印象を添える
- フルカラーミックス
 - ・自由な色使いでぶつかり合うようなマルチなフラッシュカラー
 - ・彩度の高いケミカルカラー

クオリティー

- 幾何学的な新しい立体感
 - ・幅地、織地、キルティング、ブリーツ加工、レーザーカットによる突起や凹凸表現
 - ・連続的な幾何学柄のパターンに凹凸感・軽量+柔軟性、軽量+硬質 見た目と予想外の触感
- デジタルクラフト
 - ・デジタル化されたマシンが、複雑で繊細な刺繡を表現
 - ・ハンディクラフト調の不均一な表現
 - ・異素材、グラデーション糸、アップリケ、刺繡、カットワークなど異なる手法のミックス
- リラックスリネン
 - ・ウォッシュアウト加工によるシワ感やユースト感が、リネンの付加価値として定着
 - ・切りっぱなしの端仕上げ
 - ・ゆるい手編み風
 - ・ウォッシュをかけたハチス、ワッフル、コットンレース
 - ・温かみのあるナチュラルなグレイッシュカラー
- 質感重視の光沢テクスチャー
 - ・箔プリントでメランジュや玉虫の光沢感、鬼裂やひび割れをつけたビンテージ風など質感をプラス

パターン

- 質感豊かなアブストラクト
 - ・アブストラクトなパターンに、ダメージパターンをプラスしたり、ネオンカラーを差したり、パターンオーバーパターンでより複雑に奥行き感がわる。
 - ・まだら感、ムラ感、不均一感が特徴
- 交じり合うにじみ、ぼかし、マーブルなど
 - ・水彩画、ぼやけたフローラルモチーフのバリエーション増加
 - ・ボタニカルモチーフをアート感覚で独創的なデザインにコラージュ
 - ・マーブル調に、にじみやぼかしを加えたアートワーク
 - ・ろうけつ風インクぼかしの表現
- ミックススマッチな表現
 - ・ポップなフォクロア
 - ・クラシックなモチーフを新感覚にコラージュ
 - ・エスニックを色で革新に
- フォトテクニックで斬新なアートワーク
 - ・動物モチーフのコラージュ
 - ・精度の高い写真画像の転写
 - ・3D表現による模倣

スタイル

- ギザーリングカーテンタック
 - ・タック部分スモックタイプのギャザー
 - ・クルミボタン、レースなど副資材をプラスしてプリティな仕様
- クラフトタッセル
 - ・様式を選ばないカジュアル感のあるタッセル
 - ・ルームアクセサリー感覚でかわいい小ぶりサイズ
 - ・フェザー・リボンを組み合わせたクラフト調
 - ・ナチュラルダイなムラ染めディップ糸のタッセル
- アートライクなブラインド
 - ・プリントファブリックでカバーしたグラフィカルなシェード
 - ・ブラインドとシアーナ生地を組み合わせし、3Dなパターン効果を持たした仕様
- ジャージーカーリングファニチャー
 - ・ポリエステルジャージーの伸縮性を活かし、ファニチャーのカーリングに活用。
 - ・軽量のパイプ軸体にフィットしたシャイプを作る。