

## 総会基調講演

「明日を拓くデザインソリューション」



■日時 2009年5月9日(土)15:00~17:00

■場所 東京ウィメンズプラザ

■講師 藤原 大氏

略歴: ISSEY MIYAKE クリエイティブディレクター

多摩美術大学テキスタイルデザイン科卒業後、1994年に三宅デザイン事務所入社。ISSEY MIYAKE のコレクションスタッフを経て1998年より三宅一生活とともに「A-POC」プロジェクトをスタートさせる。

「A-POC」にて2000年度グッドデザイン大賞を受賞。

「A-POC のデザイン」にて2003年度毎日デザイン賞を受賞。

2006年10月よりISSEY MIYAKE クリエイティブディレクターに就任。



今回の基調講演はイッセイミヤケのクリエイティブディレクターの藤原大氏をお招きした。受講者は過去最多の120名。内容は自分がディレクターになってからの会社の変化の様子や、今迄のワークショップの説明、南米の森のカラーハンティングのレポート、今年3月のパリコレに至までのプロセスなど動画などを交えビジュアルでわかりやすくそして楽しい講演となった。

いろいろ用意して頂き、時間が足りず、カットした物もあり残念だった。

人を楽しませることもデザイナーの仕事だということを教えられた。

事前に参加者に渡したアンケートの全員が(良かった)に、まるがつく大変いい結果になりました。

(豊方 康人)

## 交流パーティ

■日時 2009年5月9日(土)17:30~19:30

■場所 ハイズ 東京都渋谷区神宮前5-51-1

第15回通常総会と基調講演も無事に終わり、和やかなムードでパーティーが行なわれた。50名を予定していたが、藤原氏が参加すると聞きつけたのか、学生が押し掛け70名になってしまい、ケータリングだったために追加ができず、食べ物不足となり迷惑おかけしました。さすがに藤原氏は人気があり、ほとんど飲まず食わずに対応していました。通常総会とは打って変わり、全員の笑顔が印象的でした。



(豊方 康人)