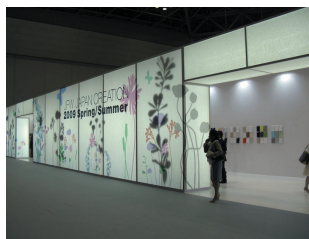


JFW ジャパンクリエーション 2009 SS



■日時 2008年4月23日～25日

■場所 東京ビックサイト 東1.2ホール

これ迄5月、12月の開催が4月、10月になりバイヤーの利便性が問われる開催になった。アパレル業界と産地の距離感が離れている現在ジャパンクリエーションの必要性は増していると思う。そうした中バイヤーズセレクトコーナを設けた取り組みはバイヤー目線を考える試みだ。全体の展示のレイアウトもスッキリし見やすくなり変化しているのを感じるが、集客が以前より少なくなっているのが残念に思う。世界レベルの日本のテキスタイルのアピールがどこ迄どのようにできるか今後に期待して行きたい。また日本テキスタイル協会のメンバーとの取り組みをもっと増やしていく場でもありたい。

(豊方 康人)

布クリエーション 糸へんの世界

■日時 2008年3月11日～13日

■場所 東京国際フォーラム 展示ホール2

■主催 独立行政法人 中小企業基盤整備機構

■後援 経済産省

世界レベルの日本の布、ファッションには多くの方が興味をしますが布はどうだろうか？日本の布の興味を多くの人に知ってもらう事を目的に日本ファッションウィークの関連イベントとして開催された。糸を作り、おり、あみ、染め加工し、縫製するプロセスをわかりやすく展示し、これに携わる製造業者の懸命な取り組みの成果を紹介（自立事業から生まれた製品）も紹介された。一般の人はおそらくあまり見た事の無い織り機、捺染台、なども置かれ興味をもってくれたと思う。展示会全体のレイアウトや見せ方などはとてもすばらしく参考になりました。アンケートに答えると、日本の布づくりの創造性を伝える写真集と繊維製造業挑戦の奇跡のかなり立派なブックをもらう事ができました。たったの3日間ではもったいなく一般の方はもちろん繊維関係をめざす学生にも見てもらいたい展示会でした。

(豊方 康人)

